

A purple circular logo with a white border. Inside the circle, the text "BELDUR BARIK" is written in white, bold, uppercase letters. Below it, "#JARRERA" is written in a smaller, white, bold, uppercase font. At the bottom, "2025" is written in a large, white, bold, uppercase font. The logo has a slight 3D effect with a white shadow on the right side.

- Con más de 300 vídeos presentados, la presente edición es una de las más exitosas celebradas hasta ahora
- Kultur Birika de Derio acogerá este viernes 28 el encuentro Beldur Barik 2025 con talleres, música y entrega de premios

Derio, 2025/11/24

El encuentro de la edición 2025 de Beldur Barik se ha presentado esta mañana en el Kultur Birika de Derio, donde tendrá lugar el encuentro anual de Beldur Barik el próximo viernes 28 de noviembre. Esta iniciativa para prevenir la violencia machista y sexista entre la juventud está impulsada por Emakunde y cuenta con el apoyo de las tres diputaciones forales y EUEDEL.

En la presentación han participado la directora de Emakunde, Miren Elgarresta; Esther Apraiz, alcaldesa de Derio y presidenta de EUDL; Joana del Hoyo, directora de Igualdad y Derechos Humanos de la Diputación Foral de Álava; Trinidad L. Vicente, directora de Igualdad de la Diputación Foral de Bizkaia; y Nerea Isasi, directora de Igualdad de la Diputación Foral de Gipuzkoa.

Además, también han acudido la alcaldesa de Larrabetxu, Amaia Lekue; el alcalde de Lezama y presidente de la mancomunidad de Txorierri, Jon Ander Aurrekoetxea; el alcalde de Loiu, Josu Andoni Begoña; la alcaldesa de Sondika, Naia Landa; y el alcalde de Zamudio, Lander Aretxabaleta.

La directora de Emakunde ha recordado los objetivos de esa iniciativa que se basan en “contribuir al empoderamiento de las niñas, implicar a los chicos con la igualdad y construir conjuntamente una sociedad más igualitaria”. “Y lo hacemos



utilizando el lenguaje y los medios de la juventud”, ha destacado insistiendo en que el concurso Beldur Barik “es una oportunidad única para escuchar lo que nos quieren decir sobre la igualdad y la violencia machista”.

### **Preocupaciones de la juventud**

El concurso de vídeos Beldur Barik es la acción principal del proyecto Beldur Barik. El concurso premia los mejores proyectos audiovisuales que reflejen una actitud Beldur Barik ante una situación machista o discriminatoria, realizados por jóvenes de entre 12 y 20 años. Este año se han presentado al concurso 311 obras, la participación más alta de los últimos años. En total han tomado parte 1.740 jóvenes, el 61% chicas, el 37% chicos y el 1% que se identifican con otras identidades.

La directora de Emakunde ha destacado esta alta participación y, sobre todo, que se trate de trabajos realizados en grupo. “Es importante que el propio proceso creativo se convierta en un proceso de reflexión y debate conjunto entre las y los jóvenes sobre la violencia contra las mujeres”.

La categoría que más trabajos ha recibido ha sido la de 12 a 16 años, siendo Bizkaia el territorio con mayor número de propuestas presentadas, seguido de Gipuzkoa y Álava. Los temas principales de los trabajos han sido el sexismo (42%), los estereotipos (26%), el control (17%), el consentimiento (11%) y la sexualización de los cuerpos (11%). Por su parte, las actitudes Beldur Barik propuestas ante estas situaciones han sido: respuesta colectiva (28%), empoderamiento (27%), solicitud de ayuda (17%), fraternidad (14%) y respuestas y estrategias cotidianas (9%).

La presidenta de EUDEL y alcaldesa de Derio, municipio que acoge este año el encuentro Beldur Barik, Esther Apraiz ha felicitado a las y los participantes de este concurso que “demuestra que la juventud no solo está preparada para





es gratuita previa inscripción en la página web [www.beldurbarik.eus](http://www.beldurbarik.eus) y se ofrecerá servicio de autobús a Derio desde Donostia, Bilbo y Gasteiz.